

Classic Concert 2022

HBAクラシックコンサート2022

2021年「第18回ショパン国際ピアノコンクール」第4位入賞
小林愛実による美しいショパンの夕べ

指揮:角田鋼亮/ピアノ独奏:小林愛実/管弦楽:札幌交響楽団

2022年8月30日(火)19:00開演/18:00開場

札幌コンサートホール *Kitara* 大ホール
(札幌市中央区中島公園1-15)

全席指定(事前申込制)/御招待
【主催】

株式会社HBA

Orchestra
Sapporo Symphony Orchestra
Photo:Y.Fujii



Conductor
Kosuke Tsunoda
Photo:Hikaru Hoshi



Program

【第1部】～オーケストラの魅力～

スメタナ/連作交響詩「我が祖国」より“モルダウ”
ビゼー/歌劇「カルメン」より
闘牛士～序奏、アラゴネーズ～間奏曲～セギディーリャ～
アルカラの竜騎兵～ハバネラ～ジプシーの踊り
オッフェンバック/喜歌劇「天国と地獄」序曲

【第2部】～小林愛実のショパン～

ショパン/ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 op.11



Piano
Aimi Kobayashi
Photo:Makoto Nakagawa

〈お申込み方法〉

コロナウイルス感染防止対策として全席指定席といたします。
ご参加には、事前の申込が必要です。

申込期間 7/5(火)より7/31(日)までに下記の特設サイトよりお申込みください。

※応募多数の場合は抽選となります。

※お一人様(1ID)につき2枚までお申込みいただけます。(同時申込みの2名は連番となります)

※コロナウイルスの感染状況により中止となる可能性がありますことを、ご了承願います。

<https://pia.jp/v/hba22inv/>

ID

パスワード



※お申込にはチラシ記載のIDとパスワードが必要です。

※申込方法の詳細は受付ページ内をご確認ください。

※同一のIDで複数回お申し込みされた場合は、最後のお申し込みのみ有効となります。

※申込多数の場合はWEB抽選となり、当落については8/5(金)頃の通知を予定しております。詳細は受付ページをご確認ください。

※チケットの発券が必要になります。8/5(金)に届きました当選メールの内容に沿って、申込時にご指定なされた

コンビニ(セブンイレブン/ファミリーマート)にてチケットを発券の上、当日ご持参ください。

※IDとパスワードは、チケットを入手されるまで大切に保管してください。

【チケットお問い合わせ先】オフィス・ワン011-612-8696(土日祝・休/10:30~17:00)

出演者プロフィール

角田鋼亮(指揮) *Kosuke Tsunoda, Conductor*

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、上海歌劇院管弦楽団、札幌交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演している。2016・2020年、大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者。2016年、セントラル愛知交響楽団第145回定期演奏会が高く評価され「第11回名古屋ペンクラブ音楽賞」、2019年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」、2020年「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞している。

現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者および仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者のポジションを務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

<http://kosuketsunoda.com>

小林愛実(ピアノ) *Aimi Kobayashi, Piano*

2021年10月「第18回ショパン国際ピアノコンクール」第4位入賞。

1995年山口県宇部市出身。3歳からピアノを始め、7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たす。

これまでに、スピヴァコフ指揮モスクワ・ヴァルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラ、ジャッド指揮ブラジル響、ボスカ指揮チューリッヒ・トーンハレ管など国内外における多数のオーケストラと共演。

2010年14歳でEMI ClassicsよりCDデビュー。サントリーホールで日本人最年少となる発売記念リサイタルを開催した。翌2011年にはセカンドアルバム「熱情」をリリース。

2015年10月「第17回ショパン国際ピアノコンクール」ファイナリストとなった。2018年4月、ワーナークラシックスよりCD「ニュー・ステージ〜リスト&ショパンを弾く」をリリース。同年8月には、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演し好評を得た。

2021年8月 ワーナークラシックスより最新CD「ショパン：前奏曲集 他」をリリース。

現在、フィラデルフィア・カーティス音楽院で、マンチェ・リュウ教授のもと研鑽を積んでいる。

Photo: Makoto Nakagawa

Photo: Hikaru Hoshi

札幌交響楽団 *Sapporo Symphony Orchestra*

1961年発足。北海道唯一のプロ・オーケストラとして「札幌」の愛称で親しまれ、2021年には60周年を迎えた。透明感のあるサウンドとパワフルな表現力は、国内はもとより海外でも評価が高い。例年の年間公演回数は約120回。さらに小編成でのアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。海外ではこれまでにヨーロッパ、アメリカ、アジア諸国を訪問し、各地で好評を博した。

歴代指揮者には、名誉創立指揮者の荒谷正雄、ペーター・シュヴァルツ、岩城宏之、秋山和慶、尾高忠明、マックス・ボンマー、ラドミル・エリシュカなどがいる。現在、スイス出身の首席指揮者マティアス・バーメルト、名誉音楽監督の尾高忠明、友情指揮者の広上淳一、正指揮者の川瀬賢太郎を擁する。

※未就学児のご入場はご遠慮ください

※ホールには駐車場がありませんので、お越しの際は公共交通機関をご利用ください

主催 **株式会社HBA**

〒060-0004 札幌市中央区北4条西7丁目1番地8 TEL:011-231-8301(代)

Photo: Y. Fujii